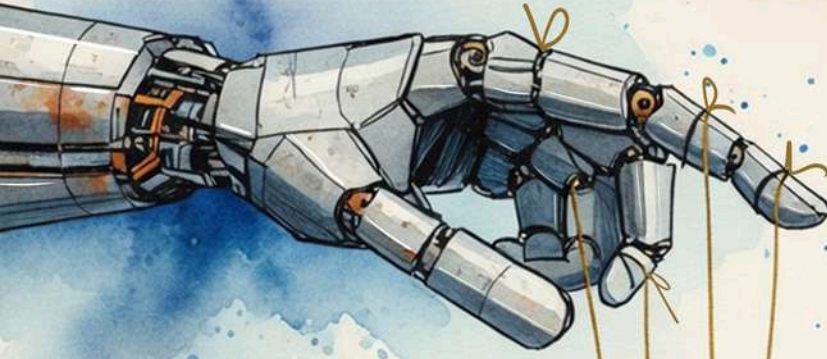


الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
مديرية الحياة الطلابية
جامعة باتنة 1 الحاج لخضر

السنة الجامعية 2025 - 2026



تنظم
المسابقة الوطنية الجامعية
للـكـارـيـكـاتـير

الطبعة الخامسة

بعنوان:
الذكاء الاصطناعي

تحت شعار

الذكاء الاصطناعي.. استخدمه لا تجعله بديلا عنك





المسابقة الوطنية الجامعية للرسم الكاريكاتوري عن بعد - حضوري

الطبعة الخامسة - جامعة باتنة 1 الحاج لخضر - من 15 مارس إلى 15 أبريل 2026

البطاقة التقنية

الجهة المنظمة: جامعة باتنة 1- الحاج لخضر.

- 1- المساهمون في النشاط: المعهد الجهوي للفنون الجميلة لولاية باتنة، الخدمات الجامعية، نادي كاريزما.
- 2- طبيعة النشاط: مسابقة وطنية فنية وثقافية لاكتشاف المواهب الطلابية في الرسم الكاريكاتوري الهادف.
- 3- طبيعة المسابقة: عن بعد في المرحلة الأولى (مرحلة الانتقاء)، وحضوري في المرحلة الثانية (النهائية).
- 4- موضوع النشاط: حول الذكاء الاصطناعي.
- 5- شعار المسابقة: "إبداع بشري في زمن الذكاء الاصطناعي".
- 6- أهداف النشاط:
 - اكتشاف وتدعيم المواهب الطلابية في فن رسم الكاريكاتور.
 - تحفيز التفكير النقدي لدى الطلبة حول دور الذكاء الاصطناعي في مسارهم الدراسي وتأثيره على التعلم والإبداع.
 - تعزيز ثقافة الاستخدام المسؤول والأخلاقي للذكاء الاصطناعي داخل البيئة الأكاديمية.
 - توظيف فن الكاريكاتور كأداة لطرح القضايا المعاصرة وتشجيع التعبير الفني الساخر، ولكن الواعي.
 - فتح فضاء للحوار الجامعي حول التكنولوجيا في عصر التحول الرقمي.
 - ترسيخ الوعي بالتحديات والفرص التي يفرضها الذكاء الاصطناعي على الحياة الطلابية.
- 7- تاريخ النشاط:
 - الفترة الأولى عن بعد: من 15 مارس إلى 15 أبريل 2026.
 - الفترة الثانية حضورية: تحدد لاحقا.
- 8- المشاركون: المسابقة موجهة إلى جميع الطلبة المسجلين في السنة الجامعية 2026/2025 في الأطوار الثلاثة (ليسانس- ماستر - دكتوراه)، من كل المؤسسات الجامعية (الجامعات والمراكز الجامعية، المدارس العليا، الخدمات الجامعية).
- 9- لجنة التحكيم: أساتذة جامعيين، صحفيين ومختصين في الرسم الكاريكاتوري.



قواعد المشاركة

- 1- كل مؤسسة لديها الحق في المشاركة بخمسة أعمال.
- 2- لا تقبل المشاركة بأعمال حائزة على جوائز في مسابقات سابقة.
- 3- يقدم المشارك عملا مرسوما باليد في ورقة من حجم A4، ويسمح باستعمال أدوات الرسم من أقلام رصاص، أقلام التلوين، الحبر..... الخ.
- 4- لا تقبل الأعمال المرسومة بالتقنيات والتطبيقات الحديثة.
- 5- يجب أن تكون الأعمال المقدمة لا تمس بالقيم والرموز والثوابت الدينية الوطنية.
- 6- لا تقبل الأعمال التي تخرج من إطار الفن الكاريكاتوري الهادف.
- 7- على صاحب العمل تدوين اسمه ولقبه بوضوح على إحدى زوايا ورقة الرسم.
- 8- الأعمال تكون فردية، لا تقبل الأعمال الشائية والمكررة.
- 9- ترسل الأعمال الفنية مع استمارة المشاركة على البريد الإلكتروني الخاص بالمديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لجامعة باتنة 1 - sdascs@univ-batna.dz.
- 10- استمارة المشاركة يجب أن تكون ممضية من طرف مدير المؤسسة الجامعية، لا تقبل أي استمارة دون الإمضاء.
- 11- حدد آخر أجل لاستلام الأعمال: يوم 15 أفريل 2026.
- 12- تعرض الأعمال على لجنة مختصة بغرض انتقاء عشر أعمال متأهلة للمرحلة النهائية.
- 13- المرحلة النهائية تكون حضورية في الفترة الممتدة (تحدد لاحقا)، يتم فيها إجراء مسابقة حضورية بين أصحاب الأعمال المتأهلة لتحديد الفائزين بالمراتب الثلاثة الأولى.
- 14- يتم تخصيص جوائز للفائزين بالمراتب الثلاثة الأولى.
- 15- قرارات لجنة التحكيم قطعية وغير قابلة للطعن.
- 16- للإعلام والتوجيه:

- المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية (المدير الفرعي): 0659.13.68.99
- مصلحة الأنشطة العلمية والثقافية والرياضية: 0561.12.11.54 - 0798.54.63.30



استمارة المشاركة في المسابقة الوطنية الجامعية للرسم الكاريكاتوري

عن بعد وحضوري - الطبعة الخامسة - جامعة باتنة 1- الحاج لخضر

للفترة من 15 مارس إلى 15 أفريل 2026

..... المؤسسة الجامعية:

الرقم	الاسم واللقب	تاريخ ومكان الميلاد	رقم التسجيل	RFID	رقم الهاتف
01					
02					
03					
04					
05					

الوفد المؤطر

الرقم	الاسم واللقب	تاريخ ومكان الميلاد	رقم الهاتف	الصفة
01				رئيس الوفد
02				السائق

الرجاء إرسال الاستمارة إلى البريد الإلكتروني (الإيميل) sdascs@univ-batna.dz قبل تاريخ: 15 أفريل 2026.

إمضاء مدير المؤسسة